

Beste = Hüseyin Sebilci

NIHÂVEND İLÂHÎ Güfte = Sırrî

Usûl = Sofyan

31.

1. 
Â le mi dil de a ceb kâ sâ ne miz var bi zim
şeb o lur çe ki li ri z kû se i in zi vâ ya

2. 
var bi zim Can a tar sem' i di le per vâ ne miz
zi vâ ya Soh be ti dil dâr iç re gam hâ ne miz

1. 
var bi zim var bi zim Vak ti se her de a çl
var bi zim var bi zim A le mi kal be se fer

2. 
lir â sı ki sâ dık lar Bâ de do lu apk i le
et şır rî gör hik me ti Sun' i Hak la bir i mâ

1. 
mey hâ ne miz var bi zim var bi zim
ret hâ ne miz var bi zim var bi zim

Âlem-i dilde azeb kâpânemiz var bizim
Can a tar sem' i dilde pervânemiz var bizim

Vakt-i seherde açılır âpık-ı sâdıklar
Bâde dolu âpık ile meyhânemiz var bizim

Şeb olur çekiliriz kılde-i insivâya
Sohbet-i dildâr içre gamhânemiz var bizim

Rinde-meşreb dü cihân terk iden abdal gibi
Mklm-i dili gezer dîvânemiz var bizim

Âlem-i kalbe sefer et Sırrî gör hikmeti
Sun' i Hak la bir imâret hânemiz var bizim

Hayatî Güngeli'nin Sebilci'nin ses kaydından
Yazdığı notadan...

31.1.1996

Ömer Koral